

CONCIERTOS DE NAVIDAD DEL CENTRO FILARMÓNICO EGABRENSE.



Nuestra ciudad ha tenido en esta Navidad 2013 varios Conciertos, interpretados por otras tantas instituciones musicales de la localidad en distintas ubicaciones, conmemorando el Nacimiento de Jesús.

El Centro Filarmónico Egabrense, entidad musical de las más antiguas de Cabra, presentó el día 22 a las 13 horas en el Teatro “El Jardinito” su tradicional Concierto de Navidad con su Escolanía, Orquesta y Coro.

Con una entrada aceptable que rozó el lleno, tras la presentación del concierto por el Presidente, Eustasio Moreno Rodríguez, los pequeños que componen la Escolanía, una veintena de niños y niñas, con sus voces blancas acompañadas al piano por su director Alfonso Fernández Pérez-Aranda, nos hicieron media docena de villancicos, de carácter popular menos el último, en los que la afinación y las matizaciones correspondientes fueron la tónica y así escuchamos el precioso “A la nanita nana” con la actuación de dos solistas Alejandro Castro Castro y Lucía Priego Cecilla, “Gatatumba”, el conocido “Ya viene la vieja”, “Tan, tan”, “Esta noche nace el Niño” y finalmente “Carta a los Reyes Magos” con letra de Carmen Güeto y música del director de la Escolanía Alfonso Fernández, con las voces solistas de Alejandro Castro, Lucía Priego y Candela Castro Torralbo. La Escolanía tiene su mérito, al tratarse de niños-as que muchos nunca han pisado un escenario, los cuales van avanzando en sus estudios musicales. Los aplausos no les faltaron, muchos de ellos de sus familiares,

padres, abuelos, hermanos,... Enhorabuena a su director por la labor que viene haciendo con estos futuros filarmónicos.

Tras abrirse el telón para la segunda parte, aparecieron en el escenario los componentes de la Orquesta y Coro del C.F.E. para enfrentarse a un programa navideño, más clásico al principio y más popular al final.

La dirección fue compartida por el Director del Coro, José Antonio Varo Mora y el Director Artístico, José Manuel Molina Guarddon, autor de los arreglos musicales.

Subió al podio José Antonio Varo y comenzó con el “Puer Natus in Bethleem” gregoriano, que dijo el coro “a capella” (voces femeninas y voces masculinas) muy bien, así como el que le siguió “Niño Dios d’amor herido de Francisco Guerrero. El popular “Pobre gitanilla”, también “a capella” cerró esta primera colección ante de presentar el famoso villancico cordobés “El Ruiseñor” de Gómez Navarro, con sus aires de “pastorella”, “seguidillas” y “bolero”. Este precioso villancico lo llevó Varo muy bien, marcando los “tempi” tanto a la orquesta como al coro y arropando con sus indicaciones a los dos espléndidos solistas que dijeron sus partes, el tenor Alfredo Martínez Rojano (que sustituyó a última hora, por indisposición, a José M. Rodríguez), perfecto en su actuación y el barítono Antonio González Maíz, con una voz potente y segura. Era la primera vez que actuaba como solista con el C.F.E.

Los bravos no se hicieron esperar y atronaron el teatro egabrense tras finalizar esta gran composición navideña, que según mis noticias varias corales de nuestra provincia la están presentando esta Navidad dentro de sus programaciones, lo que le augura su continuidad en repertorio.

El Maestro Rodríguez López también tuvo cabida en este concierto con su “Luz Divina”, villancico que forma parte del CD grabado últimamente por el C.F.E. y la Banda de Música de Cabra en Homenaje al Maestro, CD que ya está puesto a la venta y en “foyer” del teatro muchos asistentes al concierto lo pudieron adquirir. Este villancico fue “a capella” con la batuta de J.M. Molina que ya no bajó del podio hasta el final.

Después “Jugando baja la nieve” del egabrense José Olmo Luque (que hizo varias composiciones musicales) padre que fue de nuestro guitarrista Francisco Olmo Osuna y “Allá

CONCIERTO DE NAVIDAD 2013

Escrito por Administrator

Miércoles, 25 de Diciembre de 2013 11:39 - Actualizado Miércoles, 25 de Diciembre de 2013 11:46

en la montaña” de Eustasio Moreno, presidente del C.F.E., fueron los siguientes, que la orquesta y coro los solventaron sin ninguna dificultad.

El concierto a partir de aquí se hizo “participativo” y ¿quién no ha cantado alguna vez el popular “Pero miran como beben...”? Con la clásica percusión de zambomba, almirez, cascabeles, pandereta...el director inició este conocido villancico que interpretó con sus voces y música el Coro, la Escolanía, Orquesta y público asistente.

Después se hizo la felicitación de la Orquesta y Coro a las personas que ocupaban la sala con el “Feliz Navidad”.

Y se cerró la mañana (tradición en este Concierto de Navidad del CFE como la Marcha Radetzky en Viena en el Concierto de Año Nuevo) con el villancico egabrense “Vamos allá” de José Rodríguez, que también el público coreó a indicación del director y los músicos de la orquesta animó “tocados” con gorros de Papá Noël.

El público salió del Teatro “El Jardinito” muy satisfecho de este Concierto de Navidad 2013 del C.F.E. Se verá por ATV que lo filmó.

Rafael Nieto López.

Fotografías: Manuel González Durán

CONCIERTO DE NAVIDAD 2013

Escrito por Administrator

Miércoles, 25 de Diciembre de 2013 11:39 - Actualizado Miércoles, 25 de Diciembre de 2013 11:46

{gallery}curso-13-14/navidad{/gallery}